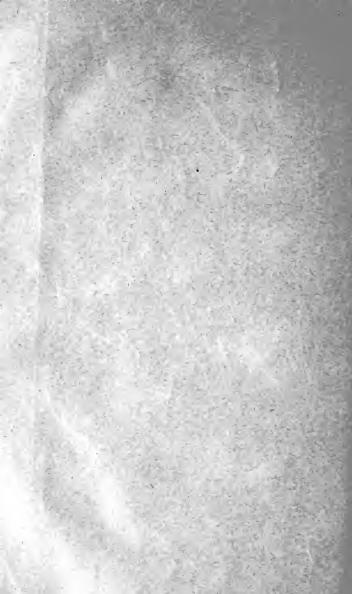
Horrne

Barlarroja

po Maria Melin



# HORRUC

2+ h 2 por 2 2

# BARBARROJA:

of by meriac optalmic

# TRAGEDIA.

goie Marie de



MADRID 1827. IMPRENTA DE D. M. DE BURGOS. Sola virtud es dicha verdadera.



16 L. Pv. P. de V. M.

ofrece

esta produccion de su corto ingenio

vuestro mas humilde vasallo

I. M. de M.

En la Arcadia Asturiana
Noviso Optaluio.

Digitized by the Internet Archive in 2011 with funding from University of North Carolina at Chapel Hill

# ADVERTENCIA.

El argumento de la presente tragedia se ha tomado del privilegio que se pone á continuacion, cuyo original en pergamino se conserva en Asturias en el archivo de la casa á que ha pertenecido García Fernandez de la Plaza, natural de la villa de Tineo. En el año pasado de 1797 un sugeto, para mí muy respetable, ha publicado con otras poesías un poema en un canto á la muerte de Horruc Barbarroja, al cual precede un traslado igual al que aqui damos del referido documento; y hallándome yo en el mismo caso que aquel autor, como individuo ó descendiente de la familia del héroe, me ha parecido cosa loable en gloria suya y de la gran nacion que abun-da en tales hijos, sacar á la escena tan memorable suceso. Plegue al cielo que el éxi-to corresponda á mi buen deseo y al no pequeño animo con que emprendí este trabajo harto superior á mis fuerzas en ob-sequio de aquel benemérito español y de mi muy cara patria: afectos nobles y po-

671220

( IV ) derosos que espero me hagan acreedor á la indulgencia. Fr. Prudencio de Sandoval en su Historia del Emperador Cárlos V. al referir el suceso de que tratamos dice: "Que acosado Barbarroja por los españo-»les que le siguieron hasta la Zara, que »les que le siguieron hasta la Zara, que »es treinta leguas de Tremecen, echó gran-»de cantidad de moneda, plata y oro y »cosas ricas por el suelo pensando que la »codicia detendría á los españoles, mas no »le valió su ardid (si bien discreto), por-»que los españoles tuvieron manos para »asir lo que les habia sembrado y pies pa-»ra alcanzarle." Fundado en el testimonio de un historiador tan recomendable, he creido podia justamente hacer méri-to en el drama de una estratagema, cuyo resultado redunda en honor del caracter de nuestros castellanos.

Doña Juana, don Cárlos su hijo, por la gracia de Dios Reina y Rey de Castilla, de Leon, &c. Acatando y considerando que á los Reyes y Príncipes es propio y convenible cosa honrar y sublimar á sus súbditos y naturales, en especial á aquellos que bien y lealmente los sirven y aman su servicio, porque á ellos sea galardon y á otros ejemplo; y algunos buenos y leales servicios que vos García Fernandez de la Plaza, alferez de la compañía de Diego de Andrade nuestro cacompañía de Diego de Andrade nuestro capitan, natural que sois de la villa de Tineo, que es en el principado de Asturias, nos habeis hecho en la armada que en principios de este año mandamos ir al reino de Tremecen contra Barbarroja, turco, rey que se intitulaba de los reinos de Tremecen y Tunez y la ciudad de Alféz, y los poseía tirá-nicamente por expulsion de los reyes moros de los dichos reinos, nuestros vasallos y aliados, que agora los habemos restituido á ellos. = Por la presente vos damos por armas un escudo con la cabeza y corona del dicho Barbarroja, y con su bandera y alfange al natural en campo colorado, y otras cinco cabezas de turcos por orla de dicho escudo, en señal y memoria que ganasteis las dichas armas en servicio de Dios y nuestro en esta manera: Que puede haber seis meses poco mas ó menos que teniendo cer( vI )

cado al dicho Barbarroja parte de dicha nuestra armada en la fortaleza de la ciudad de Tremecen, donde se recogió é fizo fuer-te, viéndose el dicho Barbarroja en peligro de ser preso ó muerto por la dicha nuestra gente segun los combates que le habian dagente segun los combates que le habian da-do y minas que le habian fecho, y muros y reparos que le habian derribado, se salió una noche de la dicha fortaleza, y se fue huyendo con ciertos turcos y moros suyos, al cual vos y algunos soldados de la dicha armada, con celo de nuestro servicio y con buen ánimo y esfuerzo seguísteis con mu-cho trabajo y peligro de vuestras personas, y le alcanzásteis á veinte y tres leguas de la dicha ciudad de Tremecen en el reino de dicha ciudad de Tremecen en el reino de Dugudú en la sierra que se dice de Meze-nete, donde viendo él á vos y á otros cuarenta y cinco cristianos que allá llegásteis, se encerró en un corral de ganado que en la dicha sierra estaba, con treinta turcos escopeteros y algunos moros, y lo reparó y fizo ciertos traveses para se defender, y vosotros queriendo dar fin á los trabajos que él habia dado y tiranías que habia fecho en los dichos reinos, le fuísteis á combatir al dicho corral, porque aunque fueron en seguimiento suyo muchos moros y alarabes, y estaban entonces allí á manera de real mas de quince mil de ellos contra él, no le osaban combatir por temor de los daños

que con las dichas escopetas les habian fe-cho y podian facer; y de fecho le comba-tísteis vos y los dichos cuarenta y cinco cristianos; le entrásteis en el dicho corral sin ayuda de los dichos moros; y vos el di-cho alferez fuisteis el primero de los que asi entraron y acatastes á combatir á la par-te donde estaba el dicho Barbarroja, con el cual peleastes persona por persona, y lo ma-taste, y asímismo algunos turcos suyos que le vinieron á socorrer; segun todo ello es público y notorio, y nos consta por testimonios auténticos que ante nos en el nuestro Consejo de la Guerra fueron presentados; las cuales dichas armas es nuestra voluntad y merced que vos y vuestros hijos y descendientes para siempre jamas las podais tener y tengais en vuestros reposteros, casas y puertas de ellas, en vuestras armas, y en las otras partes y lugares que vos y ellos y cualquiera de vos quisiéredes y por bien tuviéredes, pintadas ó labradas en un escurda como ácto que nos vos damos. E por cudo como éste que nos vos damos. E por esta nuestra carta de privilegio, &c. Dada en la ciudad de Zaragoza á 25 dias del mes de noviembre, año del nacimiento de Ntro. Sr. y Salvador Jesucristo de 1518 años. 💳 Yo el Rey. Yo Pedro de Cuazola, secretario de la Reina y el Rey su hijo, nuestros señores, la fice escribir por su mandado.

# PERSONAS.

BARBARROJA, rey de Argel, Tunez, y mucha parte de Mauritania.

ZAFIRA, reina destronada de Argel.

SELIN, hijo de Zafira disfrazado en español.

GARCIA FERNANDEZ DE LA PLAZA, oficial español.

IBRAIN, primer magistrado de Tremecen.
ALI, ministro principal de la ley.
BENALCADY, general de Barbarroja.
UN GUARDIA.

SOLDADOS ESPAÑOLES, ÁRABES Y MOROS. PUEBLO.

La escena es en Tremecen en el palacio de sus reyes.



# ACTO PRIMERO.

# ESCENA I.

Divan de Tremecen, Barbarroja, que preside; Ibrain, Ali.

BARBARROJA.

Ilustres hijos del mayor Profeta, Sacerdotes, guerreros, magistrados, A cuyo celo Tremecen confia Su honor, su independencia, su descanso; Un peligro comun debo advertiros: Espantoso peligro y desusado, Que á vosotros y al Africa amenaza: Tanto importa, oh varones, evitarlo! Ya sabeis que el poder y la fortuna Ominosos han hecho á esos cristianos, Los soberbios y audaces españoles, Del alcoran eternos adversarios: Ellos rompieron vuestro fuerte yugo: Ellos, del brazo de Colon guiados, Al través de los mares procelosos A nuevos mundos se han abierto el paso. En Nápoles, en Flandes, en Borgoña

A

Se adora su coyundà: vuestros campos Temen ya sus leönes; y, por colmo De su esperanza y nuestro sobresalto, Castilla y Aragon, siempre rivales, Mil veces enemigos, un estado Constituyen de hoy mas, pueblos sin cuento Sometiendo á la ley del jóven Cárlos. Cárlos osado, altivo, impetuöso, Sediento de conquistas y de lauros Sube al trono, creyendo la ancha Europa Término breve á sus proyectos vastos. Roma, que espera ansiosa otras cruzadas, Tenaz emprendedora, en nuestro daño Contra nosotros su poder provoca Y el ódio inflama del Monarca hispano: Ya desde Oran Comares con sus huestes A toda Mauritania causa espanto: Ya veo fulminar sobre estos muros Del torvo Marte los tremendos rayos: Hoy espira la tregua; en tal conflicto, Lacerada al furor de iniquos bandos Esta nacion, un gefe necesita, Un Monarca prudente y esforzado, Que mereciendo unir en su persona De todas las facciones los sufragios, El reposo interior os restituya, Y sea de la patria firme amparo. Ninguno en Tremecen habrá que ignore Que, al clamor de sus tristes ciudadanos, De la atroz servidumbre y del oprobio

(3) Volé yo desde Argel á libertarlos: Llegué, vencí, quebranto sus cadenas; Y hoy se premia mi celo publicando Que Barbarroja vino en pos de un reino Para hacerle infeliz y mas esclavo: Sin derecho mejor hubieran muchos Con la diadema su valor pagado: Mas sabe Alá que solo combatiendo Busqué mi gloria y vuestro desagravio. Desprecio esos rumores harto indignos De ocupar mi atencion; pero declaro Que ha de encontrarme la primera aurora En Mecenete á mí y á mis soldados: Usad, lejos nosotros, libremente Del poder que mi sangre ha rescatado. Dije: vamos de aquí, que de esta suerte Sabe Horruc Barbarroja ser tirano.

¿Señor, qué es lo que intentas? Considera... Si tú nos abandonas ¿ será dado Encontrar en el Africa, en el mundo, Quien arredre los tercios castellanos? Nosotros sin union, sin energía, Sin valor, ¿qué defensa, qué reparo Podremos oponer á su denuedo Destituïdos de tu heróico brazo? No quieras confundir el comun voto Con el de algunos pérfidos ingratos: Siempre al mérito sigue la calumnia Para eterno baldon del ser humano.

(4) Si para merecer los altos tronos El valor y el ingenio pueden tanto, El vengador, el redentor de un pueblo ¿No será acreedor á gobernarlo? Tu virtud, tu poder, tu nombradía; Todo te incita al generoso rasgo De sustentar tu triunfo, y á nosotros A honrar el cetro con tu heroica mano. ¿Qué dices, Ibrain?

#### IBRAIN.

Que Horruc el grande Es el héroe del cielo señalado Para salvar el Africa, y tornarla Al antiguo esplendor de que gozaron Sus Miramamolines: tal te aclaman Hoy el árabe, et turco, el mauritano, Que de consuno corren á ofrecerte Sus armas y sus vidas denodados.

#### BARBARROTA.

Agradezco, Ibrain, esos elogios Que á tu amistad se deben; ¿ pero cuántos Entre vosotros no hallareis mas dignos De tan sublime, tan honroso cargo? Enseñado á luchar con la fortuna Sus reveses desprecio y sus alhagos; Ni me deslumbra un solio á cuya sombra Se cuentan enemigos por vasallos.

ALI.

No asi ofendas á un pueblo virtuöso, A quien tu ilustre nombre es siempre caro;

Su comun interes, su independencia, La defensa del culto amenazado, Todo le une contigo, y si te cumple No desdeñar la voz del santuario Donde propicio el Dios omnipotente Con sus ministros parte sus arcanos, Yo te anuncio de parte del Profeta, Que vela en nuestra suerte de lo alto, Que su espada es la tuya, y por tu medio Confundir quiere el descreido bando: Tal es, Horruc, la voluntad suprema, De que solo dudar fuera atentado. Y vosotros, varones, á cumplirla Si ley y patria amais, apresuraos.

Esta noble ciudad, el reino todo Por el alto Divan representado, Eterna fe te presta y homenage, Que esperamos admitas fino y grato: Verá mañana el pueblo en la mezquita, Segun la antigua usanza, el solemne acto De jurarte y cenirte la corona; De que el mas justo parabien te damos.

BARBARROJA.

Pues el cielo y la tierra tal ordenan, Y es forzoso á sus leyes sujetarnos, Vuestros votos acepto, y desde ahora A merecerlos todo me consagro: Retiraos, patricios generosos. 1

<sup>1</sup> Retirase el Divan.

16

La paz y órden civil dejo á tu cargo, Virtuöso Ibrain.

IBRAIN.

Será mi celo

Por la patria y por tí mi mayor lauro.

# ESCENA II.

Barbarroja, Ali.

ALI.

Al fin venciste, Barbarroja, y plugo Al cielo proteger nuestros cuidados.

BARBARROJA.

Tantos esfuerzos, tantos artificios, Sin Ibrain hubieran sido vanos. Tal en un pueblo vacilante importa El crédito de un hombre.

ALI

Siempre amado

Ibrain de los suyos, le respetan
Los partidos mas fuertes y contrarios:
Él en sus manos tiene la balanza,
Y entre Divan y pueblo colocado,
Ora á éste, ora á aquel, sagaz la inclina,
Su autoridad asi consolidando.
He aquí por qué mi celo se esforzaba
A decidirle en tu favor; al cabo
Hoy se declara.

BARBARROJA.
¡ Alí, cuánto le temo!

(7)

Tú vela sin cesar sobre sus pasos:
Su valor, sus talentos, sus virtudes
Verdaderas ó falsas, los encantos
De su elocuencia popular, su cuna....
Tratarle como amigo es necesario:
Tenerle por rival, por enemigo
Si es posible, perderle ya en el caso
De no necesitarle: asi se allana
La áspera senda del poder y el mando.
Pero dejemos á Ibrain, y escucha,
Que un negocio importante, si bien árduo,
Te voy á encomendar

ALI.

Habla, que pronto Me hallarás siempre, Horruc, á tus mandatos.

#### ESCENA III.

Dichos y Benalcady.

BENALCADY.

Un guerrero español al pie del muro Pide venir á hablarte como enviado Del general de Oran.

BARBARROJA.

Nada me asusta: Ve, pues, á conducirle; aquí te aguardo.

### ESCENA IV.

Barbarroja, Ali.

BARBARROJA.

Sabes, Alí, que fuí por mis hazañas Del difunto Selin á Argel llamado, Por cuya muerte al trono de su hijo Mi denuedo y astucia me elevaron; Llevé á Tunez y á Tripol mis conquistas: El árabe que puebla el pais llano Igual suerte sufrió, y hasta el desierto Cien naciones la fama ató á mi carro. Europa tiembla, el África se postra, Y sobre Atlas soberbio, en cuyos altos Hombros fijó la fábula los cielos, De mi nombre los ecos resonaron: A pesar de mi gloria y bienandanza, De enemigos sin cuento estoy rodeado. Por mas cautela de que usé en la muerte Que al Monarca argelino dí en el baño, Divulgando que fuera su homicida La reina, á impulsos de un amor bastardo, Aunque el temor silencio al pueblo impuso, A pocos estas trazas se ocultaron; Ya desde entonces contra mí conspira Un partido secreto y temerario. Mi mortal enemigo Boracaba, Primero en Tremecen, jeque del campo,

(9) Hoy caudillo de moros foragidos, Fomenta desde Oran los conjurados; Sé que Argel es su centro, su esperanza Es el jóven Selin, que en tiernos años Desde Mustigia do pasó su infancia, Muerto su padre, huyó de igual fracaso, Y logrando burlar nuestros desvelos Se refugió en la corte de Fernando. Zafira, viuda de Selin, y madre De ese prófugo Príncipe, á quien guardo Cual prenda de mi vida y de mi trono, Y cuyas gracias te confieso que amo, De esa faccion recelo que está al frente: Por mi seguridad á este palacio La mandé conducir, donde pretendo Hacer de mi fortuna nuevo ensayo: Aunque al amor mi pecho no se rinde Escucho á mi ambicion, y con su mano Pienso afirmar un vacilante imperio, Y al árabe y al moro hacerme grato. Zafira del pais emparentada Con los mas distinguidos soberanos, Y de una estirpe amada y poderosa, Importa á mis designios demasiado. Ya le hablé de mi afecto, y hasta ah**ora** Tan solo en su altivez repulsas hallo; Pero á tí pertenece esta conquista, Que fio de tu ingenio y de tu labio: Persuádele la muerte de su hijo, Mi gloria, mi poder, su triste estado.

( 10 ) ALI.

Descansa, Horruc, en mi amistad; ya sabes Como Alí desempeña tus encargos.

BARBARROTA.

Pues la orgullosa España no imagine Darme la ley: avisos hoy aguardo De todas sus medidas y proyectos Por medio de mis fieles emisarios: Ya de Fez el socorro está en camino: Hasta saber de todo el resultado, Y el de tu comision, el dar respuesta Al ministro español por hoy dilato. En todo trance mia la fortuna....

# ESCENA V.

Dichos, Benalcady.

#### BENALCADY.

Aqui teneis, señor, el castellano Que en nombre de Comares viene á hablarte, De un compañero de armas asociado.

BARBARROJA.

Benalcady, á la estancia de Zafira A Alí conduce: que entren los cristianos.

### ESCENA VI.

Barbarroja, García Fernandez de la Plaza, Selin con el disfraz de oficial español.

GARCIA.

Guárdete el cielo, Horruc.

BARBARROJA.

Tomad asiento,

Y de vuestra venida el fin sepamos.

GARCIA.

La poderosa, la invencible España, Cuya grandeza mide solo el rayo Del planeta del dia, á cuyo imperio Mil provincias tributa el ardiente austro, Amistad y salud por mí te envía; Mas me ordena anunciarte el desagrado Con que ve que amenazan tus empresas Traspasar sus fronteras y aledaños: De Argel, Tunez y Trípol ya los tronos Te permitió invadir con menoscabo De su alta opinion, sus intereses Y los de sus antiguos aliados; Mas hoy que, Tremecen puesto á tus plantas, Vas la Numidia toda encadenando. Cuyos Monarcas son del de Castilla Amigos unos, otros feudatarios, Consentirlo no puede: así te advierte Vuelvas tu gente y bélicos estragos

( 12 ) A la África interior, ó bien á Egipto, Do tu valor provocan reinos tantos: A Tremecen, á Argel, su ilustre reina, Nuestros cautivos, esto te demando: Solo á tal precio firme paz te ofrezco, O bien guerra feroz de hoy mas te traigo. BARBARROTA.

¿De dónde tu señor hubo el derecho De dictarme á mí leyes? ¿Duda acaso Que el que yo tengo sobre el orbe todo No es al menos tan justo, tan fundado Como el que dán al trono de Castilla Diplomas y rescriptos desusados Para invadir la América y quitarla Los mas antiguos usos y mas caros? Aquel que ofrece de ambicion y orgullo Tan famosos ejemplos, no es extraño Intente acriminarme lo que obtuve Del voto de los buenos y mi brazo. Fióme Argel su libertad, sus fueros, Que he de guardar cual fiel depositario, Respondiendo gloriosa y dignamente A confianza de valor tamaño. Hoy Tremecen me ofrece una corona: Podrás llegar á tiempo de estorbarlo: Tu propuesta sabrá el Divan supremo, Por si no queda tu señor burlado: De cualquier suerte dile, en nombre mio Que los guerreros que dirijo y mando Otros son que los tímidos salvages

(13)

De allende el mar, á quien somete ufano: Y tú, á quien yo perdono la osadía De haber servido al peligroso encargo De insultarme en su nombre, esta vez sola Llevarás la respuesta al rey tu amo.

# ESCENA VII.

García, Selin.

SELIN.

¿En dónde está mi honor? ¿ dónde mi acero? A la vista del pérfido inhumano Asesino de un padre, yo García....
Yo sin vengarme... voy... ¿En qué me paro?
GARCIA.

¡Cómo! Selin, detente, ¿qué corage Tan sin razon? ¿qué frenesí? ¿qué rapto? Que tal vez aventura en un momento Nuestros designios, y la vida de ambos. Dediquemos mejor estos instantes, Y de Albohacen las órdenes cumplamos; Insinuarte procura con sus deudos, Sus amigos, sus fieles partidarios: La suerte de Zafira, el descontento Que hay aquí y en Argel contra el tirano, Sus fuerzas, sus recursos, todo, todo Sin dilacion te cumple investigarlo.

SELIN.

Lo conozco, García, y no me curo

(14)

Ni de amenazas ni discursos vanos; Pero en esta mansion de la perfidia ¿Quién guiará mis temerosos pasos?

Avisado Ibrain de nuestro arribo Por aquel moro, deberá buscarnos; Él de su antiguo rey es la esperanza, Y todo de él es fuerza confiarlo, Su virtud, su valor, su patriotismo....

# ESCENA VIII.

Dichos y Ibrain.

#### IBRAIN.

A los ministros del monarca hispano, Ibrain, miembro del Divan primero, Sus respetos ofrece, honor y cargo.

En buen hora nos tenga por amigos El genio ilustre, cuyo nombre claro Escuchan y repiten con aprecio Los justos de los pueblos mas lejanos. IBBAIN.

Esos elogios, premio concedido A las virtudes, dan rubor y empacho A quien ninguna tiene; ¿ pero nuevas Me dareis de un Monarca malhadado, Que halló amistad y asilo en vuestra patria? Ya conoceis que de Albohacen os hablo: (15)

¿Tendrá vuestra venida con su suerte Alguna relacion?

SELIN.

¡Cómo! ¿ olvidado

No está ya en Tremecen ese infelice?

¿Pues qué, sus infortunios, sus trabajos En vez de acreedor á nuestro olvido No le han hecho mas bien á nuestro llanto?

¿Y si ese rey con mas henigna estrella Probase derrocar á su adversario, Entónces Ibrain?...

IBRAIN.

Cumplir supiera

Los deberes de amigo y de vasallo.

SELIN.

Generoso guerrero, de tí fio. Un secreto y la vida: se me ha dado En esta caja para tí una joya, <sup>1</sup> Reconoce á su dueño <sup>2</sup>, y reunamos De hoy mas en su favor nuestros recursos.

IBRAIN.

Benalcady se acerca ¡cielo santo! 3

<sup>1</sup> Sacándola.

Se la entrega.
 Ocultándola.

#### ESCENA IX.

Dichos, Benalcady.

#### BENALCADY.

A la estancia que os tiene prevenida Me manda Barbarroja acompañaros: Caballeros, podeis cuando os agrade....

GARCIA.

Agradecemos tus obsequios: vamos.

### ESCENA X.

Ibrain.

#### IBRAIN.

Probemos traslucir todo el misterio
De este dón singular: ¡estoy soñando!
Este que veo es el precioso anillo <sup>1</sup>
Con que Albohacen en los pomposos actos
De su real dignidad la diestra ornaba.
¡Oh señal, oh recuerdo fiel y amargo
De mi amistad y mi deber! ¡qué! ¿siempre
De infame yugo el cuello domeñado?
No, yo lo juro, Tremecen hoy mismo
Va á romper sus cadenas: dia infausto
Este se ha de tornar para el impío,
El violento opresor; yo lo presagio:
Sin duda Cárlos á mi rey protege.

Reconociendo la joya.

(17)

Buscaré al mensagero con recato:
Obraremos de acuerdo, asi lo ordena
Mi amigo y mi señor á lo que alcanzo;
Empeñaré á Zafira, que agraviada
Armará sus amigos y allegados.
Horruc perecerá, ¡terrible empresa!
Pero soy Ibrain ¡valor, qué aguardo!

# ACTO SEGUNDO.

# ESCENA I.

Zafira, Ibrain.

#### ZAFIRA.

¡Qué! ¡será dado en tan horrenda suerte A mis votos, mis lágrimas continuas El brazo de un mortal, que justo vengue De un esposo y de un hijo las cenizas! ¡Qué! ¡será dado que movido el cielo De siete años de ultrajes y desdichas Quiera mostrar se cura de los tristes Rompiendo las cadenas de Zafira! ¡Tú me arrojas un rayo de esperanza! ¡Me ofreces proteccion! ¡mi pecho animas! ¡Tú, Ibrain, que á las plantas del tirano

(81)

Una diadema rindes este dia! ¡Tú! ¡tú que al frente de un Divan indigno De tan augusto nombre, á Horruc confirmas En un trono debido solamente A la agena desgracia y su perfidia! ¿Eres el padre, el defensor del pueblo, Aquel claro varon que las vecinas Y remotas naciones altamente El Arístides de África apellidan? Ibrain, ; la virtud ha de ser siempre Una fábula, ó bien un bello enigma Para oprimir y alucinar los hombres? ¿Amas, ó temes, dí, la tiranía? Tus discursos y acciones me presentan La peligrosa y dura alternativa Del bien y el mal; en esta incertidumbre Quisiera una franqueza de ambos digna.

IBRAIN.

Princesa virtuösa, las desgracias
Sospechas y temores nos inspiran;
Por lo mismo no extraño tus reproches;
Mas oye, y á Ibrain harás justicia.
Ministros lisonjeros, civil peste
A par del trono y del poder antigua,
Causaron que Albohacen fiero abusase
Del supremo dominio que ejercía;
Atenta á aprovecharse de sus yerros
Una faccion contraria y atrevida,
Logró engañar la plebe, que en sus males
De ordinario la causa no investiga.

(19)

Todo se imputa al infeliz monarca; Los conjurados compran la milicia: Y lo que solo fue rumor de queja Se torna rebelion, guerra intestina. Los buenos ciudadanos, pocos siempre, En vano exhortan á la union amiga; En vano ya amenazan; nada arredra Del bando desleal la audacia impía: Para llevar sus crímenes al cabo. De ese pirata el brazo solicitan, Que mas veloz que el rayo llega, ataca, Todo cede á su esfuerzo y se le humilla. De sus tropas el rey abandonado En vano al patrio muro se retira Solo, buscando un extrangero asilo, Perdiendo lo demas, salva su vida. Para mejor servirle, y afectando No resistir del vencedor las miras, En la ciudad tranquilo permanezco, Y aun los primeros cargos me confian; Que cuando el crimen evitar no es dado. Sus efectos el justo contraría Con honesto artificio, y no se abate Hasta ver si el remedio facilita. ¡Cuántos celosos partidarios cuentan Albohacen y la patria todavía, Que á tal prudencia y mis auspicios deben La libertad y el aire que respiran! Entre nuestras facciones y el tirano, Con política diestra y atrevida

(20)

Mantuve un equilibrio á cuyo influjo Nuestra suerte hasta aquí se vió indecisa; Mas él apercibido y prepotente Hoy al Divan estrecha á que decida De un cetro que rehusa artificioso Por probar nuestra fe, nuestra osadía: Fue forzoso ofrecerle lo que él mismo Nos hubiera arrancado: cuando arriba El mensagero de la fuerte España, Por quien nuestra esperanza resucita. A proteger la causa y los derechos Del destronado rey es su venida. Ya pude interesarle en tus desgracias: Aquí vendrá por diligencia mia: Mucho va en el secreto; ved princesa Si Ibrain patria y honra sacrifica.

#### ZAFIRA.

Generoso varon, cuanto agradece Mi pecho tus servicios, tanto admira El valor con que á riesgo de tu suerte Ejerces las virtudes que en tí brillan. ¡Oh, cómo siente un alma bienhechora La esteril gratitud! Si mas benigna Mi estrella me tornase.... ¡Mas qué espero? ¡Infeliz viuda, huérfana y cautiva!

### IBRAIN.

Ni te aflijas ni quieras me avergüence: Es la virtud el premio de sí misma: Yo solo en esto cumplo mis deberes: Tú puesta en mi lugar aun mas harías. (21) ZAFIRA

Es el caracter de los justos propio: Pero dí ¿ no será cosa inaudita Atraer sobre el pueblo del profeta Del descreido infiel la atroz cuchilla?

IBRAIN.

Casos se dan en que lugar no tienen De religion las leyes mas precisas. Mil veces de lo mismo los cristianos Ejemplo dieron, y si bien se mira Será grato al profeta quien los arma Contra aquel que sus hijos tiraniza.

#### ZAFIRA.

Y Alí por quien, no sé con qué designio, Con su infiel mano el opresor me brinda, Que vigilante cela mis acciones, ¿Podrá no traslucir nuestras medidas? El me anunció la muerte de mi hijo, Y el rey que á Tremecen hoy se destina.

IBRAIN.

Ese impostor se aleja con desprecios Que su insolente orgullo mortifican. El con sus compañeros, á la sombra Del sagrado alcoran á Horruc conquista La débil multitud, siendo igualmente Su conductor, su apóstol y su espía. Ostentando virtudes, desde el templo Bendice y vende á un pueblo que alucina, Diestro en tal arte, aquí muy poderosa, En naciones mas cultas desvalida. (22)

Guárdate de ese infiel; pero el ministro De España.... La eficacia es muy precisa, Yo parto á conducirle; por ventura La muerte de tu hijo falsifica; Con él te estrecha y une tus esfuerzos, Tus vasallos que te aman solo aspiran A vengar tus injurias, y las propias, Pendientes todos de tu voz, Zafira.

# ESCENA II.

#### ZAFIRA.

Zafira entre cadenas, despojada De su reino, su patria, su familia, Eterno objeto de enemiga suerte, ¿Qué os hará que á su mal no se dirija? El vencedor me ofrece con su mano Reino, grandeza y libertad querida: Fiel Ibrain por senda mas gloriosa Al logro de este bien mis pasos guía. ¡Pero senda terrible y mal segura! Supremo Alá, piadoso me ilumina, Fortalece, serena el turbio pecho En la brava tormenta que le agita! Pero si ya no existe el hijo amado Por quien á Horruc tal vez escucharía, ¿Qué me importa de Lesbos el pirata, Su poder, sus halagos ó sus iras? ¡Yo de la estirpe de los claros reyes Que de su gloria hincheron la Numidia,

Unirme al asesino de mi esposo! ¡Horrendo crimen! ¡eternal mancilla!

### ESCENA III.

Zafira, Garcia.

GARCIA.

De Ibrain dirigido, á vuestras plantas.... ZAFIRA.

¿Quién eres tú?...

GARCIA.

Princesa, estad tranquila: Del español enviado, los obsequios Admitid....

#### ZAFIRA.

Tu atencion mi pecho estima: Recuerde por dichoso Mauritania El punto en que te vieron estos climas, Redentor nuestro, con perpetua loa Del excelso monarca que te envía.

### GARCIA.

Cárlos el grande, Cárlos el piadoso, Que rige la ancha Hesperia, donde fija La mansion del valor y las virtudes, En que el bien de sus súbditos se cifra; Con disgusto ha sabido y con enojo Vuestra cautividad, vuestra ignominia, La opresion, los estragos, los horrores que esta parte del África aniquilan;

(24)

Y como sus benéficos afanes
Al recinto español no se limitan,
Ya con su mediacion, ya con sus armas
Reparar vuestros males determina.
Con este objeto en tan augusto nombre
A Barbarroja vengo, cuya altiva
Condicion, á favor de su fortuna,
Los medios de la paz inutiliza.
El triunfo será nuestro mal su grado
Si con la España y su poder combinan
Tus deudos y vasallos sus recursos,
Que una empresa tan justa legitíma.

#### ZAFIRA.

¡Oh, si dado me fuera hacer que en ódio Del pérfido tirano y su valía Levantasen la espada vengadora Los pueblos que seduce ó que intimida! Pero, ilustre español, una memoria Que el alma me devora...; No sabrías Informarme de un hijo malhadado Que prófugo en tu patria, de su vida Tristes nuevas me dan?

#### GARCIA.

Un compañero Que traigo yo, quizá mejor noticia Podrá daros, señora, y mas segura Del príncipe Selin.

> ZAFIRA. ¡Oh feliz dia!

(25)GARCIA.

Ibrain ha partido á conducirle.

¡Será posible que mi amado exista! ¡Santos cielos! ¡quién llega! ¡Barbarroja!

En todo os conducid cual heroïna.

# ESCENA IV.

Dichos, Barbarroja, Ali, Benalcady y guardias.

#### BARBARROTA.

Es extraño, señora, y vergonzoso, Que á un extrangero y á un infiel admitas Sola en esta mansion, contra el recato Que la misma virtud al sexô inspira: Tu dignidad, las leyes musulmanas, Los artificios de una secta impía, Todo reglar debiera tu conducta, Que me induce á sospechas harto indignas. ¿Podré, Zafira, tolerar que abuses Del fuero y libertad que mi rendida, Mi obsequiosa atencion te ha concedido, Cuando tu honor y el mio así amancillas? ¿Y tú cristiano, dime, con qué objeto, Con qué nueva especial prerogativa Entraste donde aun sin mi permiso Cual delincuente á un musulman se mira?

(26)

Ni pretendas incauto ni insidioso Dar motivo á recelos ó malignas Conjeturas que pueden acarrearte Lo que fuera en tu daño y mengua mia.

#### GARCIA.

¿Creyera yo que fuese prohibido A la reina de Argel y de Mustigia Honrar con su presencia á cualquier noble Que la mision de un príncipe autoriza?

#### BARBARROJA.

Si esa licencia reina entre vosotros Aquí se desconoce ó se castiga. Mas bien que de un honrado mensagero, De un audaz emisario te acreditas.

#### GARCIA.

¿Qué profiere tu labio? ¿así se insulta Al mayor de los reyes? ¿imaginas...?

#### BARBARROJA.

¡Qué escucho! ¡aquí se atreve un vil cristiano A ultrajar mi poder!.... ¡qué altanería! Ola, guardias.

#### ZAFIRA.

Qué intentas? á lo menos....

Respeta su caracter; no se diga Con un embajador la fe quebraste, Que los pueblos salvages guardarían.

#### BENALCADY.

Deja, señor, tan desigual contienda, Que tu heróico valor desacredita. Un español en medio de tus tropas Te ofrece una victoria harto mezquina.

BARBARROJA.

Agradece á mi gloria y mi clemencia.... Aléjate, cristiano, de mi vista. Benalcady, condúcele á su estancia, De donde solo salga á su partida: Allí le instruirás de la respuesta Que daré á su señor.

GARCIA.

De diferirla

Habré de no esperarla: en esta noche Deberás resolver.

> BARBARROJA. ¡Cuánta osadía!

# ESCENA V.

Zafira , Barbarroja , Ali.

BARBARROJA.

Te debo suponer, Zafira hermosa, De mis designios y amorosas miras Por el ilustre Alí bien informada: Solo falta te prestes á cumplirlas: Tu amarga, dura y sonrojosa suerte, El galardon debido á mis caricias, El bien de tus vasallos y mil pueblos Que por el órden y la paz ansían; Todo te empeña en una union, señora, (28)

A que sin duda el cielo nos destina: El cielo, que enlazando los sucesos Este solo camino abre á tu dicha. En el seno del mar casi formado, Fue mi cuna su onda embravecida. Los escollos, tormentas y combates Mi ocupacion, mi gloria, mi delicia: Negado siempre al mundanal comercio Toda dulce pasion desconocía: Sobre todo en mi pecho de diamante Nunca el amor hiciera su manida; Conocí tu virtud, y tu belleza Mi feroz corazon ama y suspira: A tus encantos debe tal prodigio, Tu grande obra corona y consolida: El idioma falaz de los amantes, Fecundo en artificios y en falsías, No conozco; mas sabes mis deseos, Esto basta: respóndeme, Zafira.

#### ZAFIRA.

¡Cuando la sangre de un esposo amado A mis ojos humea, y las cenizas De aquel hijo infeliz, víctimas santas Que inmoló tu furor á tu avaricia! ¡Cuando en miserias, en horrror y en llanto Sumergíste cruël nuestras provincias! ¡Cuando nuestros amigos, nuestros deudos, Unos despojas, otros asesinas! La despiadada, la sangrienta mano Que á tan bárbaros usos se dedica,

(29)

Es un don que en lugar de lisonjearme ¡Ay de mí! ¡me estremece, me horroriza! El cielo, que si sufre los delitos, Ni los puede aprobar ni los olvida, Cuyo trueno amenaza tu cabeza, ¿ El cielo nuestra union aprobaría? Si como dices tengo yo virtudes, (Lenguage adulador que no me obliga) ¿podrán envilecersé hasta ser premio De la traicion, el fraude, la injusticia? Pues, dejando tus crímenes aparte, ¿No sabes que de Lesbos en la isla De las heces de un pueblo vil y esclavo De los turcos tu alcurnia se deriva? ¡Qué dijeran los hombres! y sufrieran Los Manes de los mios que la hija-De Reyes que ocuparon luengos siglos El trono, se abatiese (qué ignominia) Al asesino de su mismo esposo!

BARBARROJA.

Esa calumnia, aborto de la envidia, divulgan los traidores que pretenden A mi costa cubrir su alevosía; Sin mas razon me imputan las desgracias De tu casa y tu reino; aun se agitan Las terribles facciones que causaron El trastorno civil, la comun ruina: Humilde fue mi orígen, lo confieso; Ni yo estimo grandezas que se afirman En la fábula siempre ó la lisonja;

(30) Mi nobleza en mis hechos está escrita: Rómulo, Mario, y otros héroes grandes Cuva heróica virtud el mundo admira, De principios obscuros se elevaron Al mas alto poder y nombradía: Que mendiguen espíritus vulgares El ageno esplendor que necesitan; No así los superiores, por sí mismos Se ilustran sobre todos y subliman.

#### ZAFIRA.

Si justamente adquiere el virtuoso Tan nobles privilegios y alta estima, ¿Qué merece el que eleva su fortuna Por cuantos medios busca la malicia?

# ESCENA VI.

Dichos y Benalcady.

#### BENALCADY.

El esclavo, Señor, que últimamente A Oran enviaste, vuelve y solicita Entregarte despachos que interesan.

### BARBARROJA.

No me detengo: Reina peregrina, Espero que celosa de tu suerte Te muestres á mi amor menos esquiva; Sábio Alí, con la luz de tus consejos Ilustra su razon, sus pasos guia.

(31)

# ESCENA VII.

Zafira, Ali.

#### ALI.

Aprovecha, Señora, estos instantes,
Piensa el inmenso término que dista
De la servil cadena á la real banda,
Del cautiverio al trono, y determina.
¡No es tiempo de cambiar en nupcial pompa
Y en los placeres con que amor te brinda
El luengo luto y el amargo lloro
De tantos tristes enojosos dias?
Mira que es peligroso ser ingrato
A quien tiene el poder; la fuerza misma
Del destino te impele; y es cordura
Tornar en bien el mal que no se evita.

ZAFIRA.

Déjame Alí; detesto tus lecciones. ¿Qué ideas me dará justas y dignas Del bien y el mal aquel que no conoce Mas ley que su egoismo y su codicia? Ve á dictar tus oráculos, malvado, A una plebe ignorante y corrompida, Que yo penetro bien las negras artes De tu falsa virtud fiera y sombría: Ya sabes mi intencion y mi firmeza; Corre al tirano, dile que desista De su loca pasion, que ni me halaga Su esplendor, ni su furia me intimida.

# ESCENA VIII.

ALI.

¡Desgraciada! tal vez en un suplicio
Tu orgullo y presuncion te precipitan.
Si con quimeras puedes lisonjearte
En Tremecen y Argel Horruc domina.
Vamos, pues, á servirle en sus empresas:
Ya le entregué mi patria; acaso grita
Contra mí la deidad en los terribles
Remordimientos con que el pecho lidia;
Pero de Horruc y su poder dependen
Mi opinion, mi fortuna, y aun mi vida.
¿Qué me importan las leyes, ni que el mundo
Mi memoria amancille en su malicia?



# ACTO TERCERO.

# ESCENA I.

Barbarroja, Ali.

### BARBARROJA.

Sí, ya se acerca el dia memorable De inmortal gloria ó de baldon eterno: Dia famoso en que ha de decidirse El destino del Africa y su imperio; Rápido ya se avanza á nuestros muros El español en numerosos tercios, Del traidor Boracaba conducido, Digno Adalid de viles malcontentos; Poderosos socorros de mi hermano Vuelan á Tremecen; con igual celo Me acuden los de Fez, y sobre todo Cuento Alí con mi brazo y mis guerreros; Esos guerreros mismos y este brazo, Que sin ageno auxilio, y á despecho De los reyes de Libia, tres coronas Sobre mi frente colocar pudieron: Por mis fieles espías del contrario

 $\mathbf{C}$ 

(34)

Sé por menor las fuerzas, los proyectos; Para embestirnos solamente aguardan De sus embajadores el regreso. ¡Mas, voy á sorprenderte! ¿ creerías Que uno de esos audaces mensageros (Pásmate y no lo dudes) es el hijo De Selin Eutemí?

ALI.

¡Qué escucho, cielos! ¡Qué esperanza, qué estrella peligrosa Pudo aquí conducir al heredero De un linage proscrito!

BARBARROJA.

La fortuna

Que en mi favor dispone los sucesos: Hijo y madre en mis manos..... nueva senda Se ha abierto á mis designios, ni ya temo Esas tristes facciones, ni á la España: Todo del hado y mi valor lo espero.

ALI.

Teme no obstante á un príncipe ofendido, Valiente, y cuya sangre largo tiempo Amada de los árabes aun cuenta En Argel un partido no pequeño.

BARBARROJA.

Todo está ya previsto; las cadenas Oprimen ya su cuello, y al momento Será aquí conducido, y el cristiano Que quiso acompañarle á tanto riesgo. (35)

ALI.

De nosotros Selin desconocido, En fuerza de un aviso poco cierto, No des acaso un golpe mal seguro.

Mi astucia calará todo el misterio; Quien se proponga dominar los hombres Sepa estar de sus artes á cubierto: Zafira misma.... en fin, el artificio Que imagino verás y sus efectos.

# ESCENA II.

Dichos'y un guardia.

BARBARROJA.

¿Se han cumplido mis órdenes, soldado?

Ya los dos españoles están presos. BARBARROJA.

¿Y cómo han escuchado su destino?

Respirando venganza y furor ciego;
Mas de una vez probaron su defensa
Profiriendo amenazas y dicterios;
Solo al verse rodeados de tu guardia
A Benalcady rinden sus aceros:
Quedan á buen recaudo y todo á punto;
Dispon lo que te agrade.

BARBARROJA.

Luego, luego

(36)

Vengan á mi presencia, y Benalcady Esté pronto, pues sabe lo que intento.

# ESCENA III.

Barbarroja, Ali.

#### BARBARROJA.

Amigo, por la fuerza ó por el arte Será bien que de hoy mas exterminemos Cuantos puedan formar contra nosotros Perniciosos designios y funestos: ¿Hay todavía en Tremecen quien hable Por el antiguo Rey, contra el derecho Que me dá la victoria? ¿hay quien se atreva A enagenarme la opinion del pueblo?

#### ALI.

Desde la noche en que correr han visto
La sangre de sus próceres, mas cuerdos
Se someten al yugo, y solo el nombre
De Barbarroja llega á estremecerlos.
Los belicosos siguen tu fortuna;
Los inquietos te miran con respeto;
Si hay tal vez quien repugne tu obediencia,
Su disgusto sepulta en el silencio:
Solo Ibrain, que astuto y poderoso
En esclavos, riqueza, amigos, deudos,
Logra el amor de sus conciudadanos,
Es quien debe inspirarte mas recelo.
Ya tratar se le ha visto cauteloso

(37)

Con esos dos temibles extrangeros, Y el que en la estancia de Zafira hallaste Fue en ella introducido por su medio.

BARBARROJA.

Para mejor desbaratar sus tramas Ya, pretextando el público sosiego, Le he destinado fuera de este sitio Con testimonios de constante afecto; Pero ya que no sirva á mis ideas Cuando haya recibido el juramento De estos nuevos vasallos, morir debe Al rigor de un dogal ó de un veneno; Haré seguirle á cuantos se distingan Por su valor, virtudes ó talentos; Peligrosos oráculos del vulgo, Censores ó enemigos del gobierno.

# ESCENA IV.

Dichos, García y Selin con cadenas, y guardias.

#### GUARDIA.

Aquí teneis, Señor, los dos cristianos.

A tu presencia, Barbarroja fiero, Por tus soldados conducidos somos Encadenados como viles reos: El caracter pacífico y sublime Con que en el nombre de un monarca excelso A cimentar el bien solo venimos Del Mauritano pueblo y del Ibero; La fé que desde siglos no acordados Reconoce y observa el universo, Fé respetada religiosamente Aun en los paises mas groseros; Los benéficos fueros sacrosantos De la hospitalidad, aquel precepto Que en las leyes que Libia y Asia adoran Inculca tanto vuestro Mahometo: Todo sin duda persuadir debia Que donde ya dominas como dueño Seríamos inmunes, conservando Sin mengua tan sagrados privilegios: Pero cuál no ha de ser nuestra sorpresa! ¡Qué dirá el africano, el europeo, El mundo todo que verá en nosotros Por tí, Señor, hollados sus derechos!

#### BARBARROJA.

Ese caracter de que tú blasonas,
Esa fé que por tácito convenio
De los hombres los guarda y los protege,
Esa hospitalidad que fiel observo,
Era todo bastante á persuadirme
Que asaz seguro y de traicion ageno
Admitiros podría y hospedaros
En este augusto domicilio regio.
¡Mas cuál será mi admiracion, mi enojo,
Cuando estoy informado de los negros
Alevosos designios que os conducen

(39) Socolor de pacíficos conciertos! Ministros del engaño y de la muerte, Mi estrago revolveis en vuestro pecho Empuñando la oliva en una mano Y con la otra el homicida acero: A los rencores de Albohacen vendidos Este lauro buscais y el vil empleo De promover en Tremecen el crimen, La fatal sedicion, el sacrilegio. Yo no sé si el monarca de Castilla Dá el impulso á delito tan horrendo; Siempre sois criminales como autores, O bien de la maldad como instrumentos; Sabré pues castigar vuestra perfidia; Y se dirá en los siglos venideros Que fue Horruc igualmente respetable Por su justicia y hazañosos hechos.

GARCIA.

Yo te juro á la faz de cielo y tierra Que engañado procedes, y que lejos De tu muerte ó tu mengua, aquí nos llama Otro mas alto y generoso objeto: No fue dado á los bravos españoles Triunfar de sus rivales por tal medio, Que solo al campo del honor limitan Sus venganzas y heróicos vencimientos: Del ínclito Señor, á quien servimos, Hablar debieras con mayor respeto Contemplando su gloria y sus virtudes Que le hacen de monarcas un modelo:

(40)

No su cólera excites atrevido; El placer del agravio es pasagero; Funestas sus resultas con los fuertes, Con los mas flacos el oprobio eterno; Y si apurar te cumple lo que temes En tanto que se aclara este secreto, Quede yo en tu poder, y á su rey vuelva Mi valeroso y noble compañero.

#### BARBARROJA.

Por ventura será el mas delincuente, Por lo mismo procuras substraerlo A los efectos de mi justo enojo; Ardides de cristianos que penetro. Si para tí glorioso, aventurado Para mí fuera siempre tu consejo: Su suerte es decidida; con su sangre Pagará como tú su atrevimiento.

#### SELIN.

No te afanes, García: ¿de qué valen
La virtud, la inocencia, el candor nuestro
Do reina el despotismo y cuantos vicios
Forman su corte y tribunal perverso?
Esos cargos absurdos, esas culpas
Con que aquí se imagina sorprendernos,
Obra son de la astucia y el engaño
Con que se han conquistado tantos reinos:
Sí, Barbarroja: viles invenciones,
Todas muy dignas de un mañoso griego,
Que mas que á su valor toda su suerte
A sus delitos debe y á su ingenio.

(41) BARBARROJA.

Creyera, temerario, envilecerme
Con prestar atencion á tus denuestos;
Idioma que distingue los malvados,
Con que á su iniquidad ponen el sello:
Pero ya me apresuro á confundirte. 
Benalcady conduce.... los intentos
De estos traidores que serán confio
Por sus cómplices mismos descubiertos:
Ya conozco que os turba y amedrenta
La conviccion de crímenes tan feos.

SELIN.

Mas parece te agita y te sonroja La voz de tu conciencia y nuestro aspecto.

# ESCENA V.

Dichos, Zafira y Benalcady.

ZAFIRA.

¿Qué pretendes, tirano, de Zafira? BARBARROJA.

Un dichoso accidente que no debo Ocultarte, princesa, me ha obligado A turbar tu descanso y tus respetos: Inundado de júbilo á tus plantas A costa de peligros y desvelos, El homicida de Selin tu esposo

<sup>1</sup> Yendo ácia la puerta y esforzando la voz.

(42)

Cual agradable víctima presento:
Consumado el horrendo parricidio,
Ese malvado monstruo del averno
Vende su patria por la vil Europa;
Nuestra ley por el culto Nazareno:
Va conjurando el orbe en nuestro daño,
Y de tanta maldad no satisfecho,
Hoy viene á derramar en nuestros lares
De la discordia y de la guerra el fuego:
Reconoce, señora, el asesino....<sup>1</sup>

SELIN.

Reconoce, señora, el mas protervo De cuantos hizo la maldad famosos En los presentes y pasados tiempos.

BARBARROJA.

¡Qué! ¿ no doman tu orgullo las cadenas? ZAFIRA.

¡Es ilusion!....¡Oh, bárbaro! ² BARBARROJA.

¡Qué es esto!

ZAFIRA.

¡Ay!.... ¡su voz....!

BARBARROJA.
¡Te estremeces!....

¡Sus facciones....!

BARBARROJA.

¡Qué desórden, Zafira, en tus afectos!

Señalando los presos.

<sup>2</sup> Habiéndolos reconocido se detiene Selin.

Ora fijas los ojos compasiva En ese foragido, ora severos A mí los vuelves, ora te enfureces, Ora te abates, no, no lo comprendo: ¿Qué interes un traidor puede inspirarte? No acredites incauta los siniestros Rumores que á la muerte de tu esposo Contra tu fe y honor se difundieron: ¡Cuando pensaba yo que su cabeza Fuera á Zafira el dón mas lisonjero, Contra mí se convierten sus rigores! ¿Así se paga mi constante celo? Sea cual fuere tu falaz sistema Daré á los hombres un ruidoso ejemplo, Un hienhechor vengando y un amigo A cuyos manes esta sangre ofrezco: Viértase pues: soldados destrozadle.

GARCIA.

Guerreros generosos, deteneos.

ZAFIRA.

Antes mi pecho sienta vuestros golpes.<sup>1</sup> SELIN.

¿Dónde mi acero está?

ZAFIRA.

¡Atroz tormento!

BARBARROJA.

O será degollado, ó bien al punto De todos tus arcanos rasga el velo:

<sup>1</sup> Puesta delante de Selin.

(44)

Sabe que en vano piensas ocultarme.... Reconoce á tu hijo.

ZAFIRA.

¡Yo fallezco! \*
SELIN.

¡Madre infeliz! Sí, bárbaro, la vida Debo al triste Selin; único resto De aquel linage soy, cuyos auspicios Pagaste con la muerte y el destierro. Pirata vil, sin nombre, sin asilo, Siempre encorvado á la cadena, al remo, Te vió venir Argel, donde mi padre Te dió acogida, estado y alto asiento: Uneme pues á aquel monarca ilustre, De quien fuiste asesino, y cuyo cetro Usurpaste cruël: herid, soldados, Las órdenes cumplid de vuestro dueño.

#### GARCIA.

No, no imagino, vencedor ilustre, Que rehuyas la gloria, permitiendo Que el crímen la obscurezca; el héroe grande Teme mas que la muerte el vituperio: No es Selin cual presumes delincuente, Respeta sus desgracias, y á lo menos No olvides que del rey mas poderoso Es vasallo, es amigo, es mensagero.

BARBARROJA.

Si por prófugo España le reclama,

<sup>1</sup> Como desmayada.

(45)

Nacido en los paises que sujetos
Están á mi dominio, y observando
Una conducta criminal en ellos,
A mi justicia incumbe su castigo;
Ni astucia, ni poder, es vano empeño
Querer arrebatarle á mi venganza;
Tenga el mundo en su muerte un escarmiento.

GARCIA.

A tu venganza seguirá tu ruina.

BARBARROJA.

De tu señor la cólera desprecio.

¡Despues de tantas lágrimas, en donde Unirnos, hijo mio, plugo al cielo! ¡Si algun lugar á la piedad dispensa Horruc tu corazon! ¡si los lamentos, Si los trabajos de esta desgraciada Cuya angustia menor fue el cautiverio!.... <sup>x</sup>

#### SELIN.

¡Qué escucho! ¿qué pretendes? ¡tú señora....!
¡Tu virtud degradarse hasta el extremo
De suplicar para obtener sonrojos,
Que á nuestros males vencen en lo acerbo!
¡Esposa, madre, reina y despojada
De tan augustos títulos y fueros
Por ese vil traidor, y todavía
Sus piedades imploras! no, primero
Un rayo nos confunda; sí, tirano:

<sup>1</sup> En accion de suplicar.

(46)

Ya que siempre de sangre estás sediento Corre á agotar la mia; mi existencia Puede serte fatal aun entre hierros: Si á tu cuello alcanzase mi cuchilla Librado hubiera al mundo á cualquier precio De tus maldades; se cambió la suerte: Hiere, destroza, ven, hé aquí mi pecho.

BARBARROJA.

Llevad ese fanático.... mi furia.... Retirad á Zafira.... Ve, soberbio, Ve á terminar la vida en un cadalso.

SELIN.

Es muy odiosa si de tí la obtengo.

GARCIA.

¡Que mis manos, Selin....!

SELIN.

Constancia amigo.

ZAFIRA.

Hijo.... verdugos....

SELIN.

Reina, te recuerdo Tu virtud, nuestro honor: ministros vamos. Despreciable enemigo ya te venzo.

# ESCENA VI.

Barbarroja, Ali, Garcia y guardias.

BARBARROJA.

Y tú, español, que neciamente osado A Selin acompañas, vuelve ileso

(47) A tu patria, á tu rey dile en mi nombre El desgraciado fin de sus proyectos, Y si quiere vengarse, que en el campo Segun la usanza del valor le espero: Bien conoces pudiera justamente Sacrificarte á mis resentimientos: Pero, sobrado generoso, indulto Tu audacia juvenil, asi me vengo: Ponedle en libertad.

#### GARCIA.

Aunque inocente Al verte asi enojado, la agradezco; Pero Selin... su vida...

# BARBARROJA.

Te repito Que mantendré inflexible mis decretos: El sosiego de la África y su crímen, Todo exige su muerte; soy sincero: Si me importunas teme acompañarle.

GARCIA.

Teme el cielo y la tierra.

# BARBARROJA.

Yo no temo;

Esa pasion mezquina desconozco: Vamos, vamos de aquí.

#### GARCIA.

Trance funesto! Verá el mundo, Selin, adonde llega Mi sensible amistad y heróico aliento.

# ACTO CUARTO.

# ESCENA I.

Barbarroja, Benalcady.

#### BARBARROJA.

Llegaste en el momento que me ocupa Un designio importante; meditaba Empeñar á Zafira en complacerme, Cediendo en cambio á las maternas ansias La vida y libertad del prisionero.

BENALCADY.

Vanos designios, frívola esperanza.

BARBARROJA.

¿Pues juzgas que se atreva á desairarme?

BENALCADY.

Obstáculo mayor....

BARBARROJA.

¿Qué dices? habla.

BENALCADY.

Ya no eres dueño de Selin.

BARBARROJA.

¡Pues cómo!

Acaso en los accesos de su rabia....

Contra su vida....

BENALCADY.

Escúchame tranquilo, Y admirarás la mas heróica hazaña. Apenas se vió libre el castellano Cuando logrando seducir la guardia Que es de Selin custodia, se introduce En su misma prision....

BARBARROJA.
¡Terrible audacia!

Intrépido le quita las cadenas, Con sus mismos vestidos le disfraza, Se queda en su lugar, y con tal arte Huye libre Selin.

BARBARROJA. ¡Atroz infamia! Perseguidle: ¿qué haceis?

BENALCADY.

BENALCADY.

Inutilmente
Mil soldados en torno de la plaza
Los mas ocultos sitios reconocen,
Y hasta nuestros confines se adelantan;
A los nuestros dá vista en aquel punto
El infiel escuadron de Boracaba
Que precede al ejército enemigo
Y protege su fuga.

BARBARROJA. Basta, basta; Quién no me es ya traidor? tod

¿Quién no me es ya traidor? todos me venden:

(50)

¿ En dónde está la vengadora espada A cuyo aspecto tiemblan las naciones? ¿ Que no cubro de sangre á Mauritania?

Modera tus furores.

#### BARBARROJA.

Benalcady

No es tiempo de consejos: sin tardanza Es importante que á mis pies conduzcas Al osado español que así me ultraja: Con su vil corazon.... con su cabeza.....

#### BENALCADY.

¡A qué extremos tu enojo te arrebata! La clemencia los héroes engrandece.

### BARBARROJA.

Será eterna, lo juro, mi venganza.
BENALCADY.

Los socorros que esperas aun no llegan; A Tremecen las huestes castellanas Se van aproximando; las facciones De la ciudad no están aniquiladas; Ni con los españoles ni los tuyos La crueldad en estas circunstancias Puede ser ventajosa.

#### BARBARROJA.

Benalcady

La clemencia nos fuera mas contraria; La opinion del terror con que hasta ahora Hemos triunfado es justo conservarla: Venga, pues, ese aleve.

# (51) BENALCADY.

Ya entretanto

Para evitar toda enemiga trama Guarda Muley las puertas y los muros; Con sus caballos corre la campaña El valiente Ismail, y desde luego Todo, todo está á punto de batalla.

# ESCENA II.

Barbarroja, y luego Alí.

#### BARBARROJA.

¡Cuán costosos y amargos son los frutos Que ofrece la ambicion! Desconfianza Todo me inspira ya; mas mi fortuna..... ¡Qué novedad, Alí, te sobresalta?

ALI.

¿Pues no sabes?....

BARBARROJA.

Amigo, nada ignoro.

ALL

La traicion es horrible; las comarcas De Tremecen resuenan á los golpes Del horrendo atambor y de las armas: Selin huyendo fiero y vengativo Precipitó del español la marcha; Ya se distingue bravo y poderoso Desde las altas torres y atalayas: Con los anchos paveses deslumbrando (52)

Viene espantable en número y pujanza;
Oprimida la tierra se estremece;
Nubes de polvo al cielo se levantan;
Un enemigo oculto y formidable
Ibrain, en el seno de su patria
Lazos tiende á los tuyos y á tí mismo,
Y al sacrílego infiel triunfos prepara;
Inminente es el mal, grande el peligro.

BARBARROIA.

Mayor es mi valor y mi constancia;
Ya mis fuertes caudillos con sus tropas
Todos los puestos y avenidas guardan;
En vano se imagina sorprenderme;
La pavorosa noche que se avanza
A envolver en su sombra los mortales
Toda empresa suspende ó desbarata;
Arribarán en tanto los refuerzos
Que deben estar cerca, y por aciaga
Que nos fuere la suerte, nuevos medios
De defensa hallará nuestra eficacia:
Deshecha ó bien oculta esos temores
Que de ordinario mas que el riesgo dañan.
¿Pero qué hay de Ibrain? nada me calles,
En tu fidelidad, Horrue, descansa.

ALI.

Con Boracaba sigue sospechosa Correspondencia, y en su misma casa Secretas juntas forma y numerosas En que el destino público se trata: Debe en fin á su astucia y patrocinio (53)

Su libertad Selin; el mismo Audalla, Cabo de sus custodios y pariente De Ibrain, en la fuga le acompaña.

¡Vil sufrimento! muera: la indulgencia, Falsa virtud que la maldad propaga, Desaparezca de estos rudos climas; Tiemble el moro y el árabe á mis plantas: ¡Y hablará Benalcady todavía De piedad, de respetos, de templanza! ¡Pero qué estruendo bélico se escucha! Acaso el enemigo.... ah de mi guardia: Mi alfange.... mi caballo..... mi armadura ...

# ESCENA III.

Dichos, Benalcady, García en prisiones y guardias.

BENALCADY.

Señor....

BARBARROJA.

Amigo.

BENALCADY.

Tus temores calma:

Algunos enemigos se acercaron; Ismail á este punto los rechaza.

<sup>1</sup> Se oyen á lo lejos algunos tiros.

# (54) BARBARROJA.

Con los peligros vive Barbarroja; Cuanto mayores mas los busca y ama. Español infeliz, ¿qué fanatismo, Qué genio malhechor, qué estrella infausta Te trajo á estos paises á insultarme Y á apurar los rigores de mi saña? Apenas mi justicia te encadena; Mi piedad sin ejemplo se señala Dispensándote honor, libertad, vida, Con mengua de mi alteza y de mi fama. A fuer de noble, fiel y agradecido Atropellas mis leyes y profanas Este alcazar augusto con traiciones, Que tiemblo de furor al recordarlas. Esta mano que el África domeña A no ser mi decoro, en tí vengara.... Pero ya en el suplicio mas infame Rendirás dignamente tu vil alma... ¿Qué respondes? ¿aun muestras el aspecto De un noble campeon?

GARCIA.

Mucho te engañas
Si piensas que pretendo sincerarme;
Fuera contigo pretension muy vana,
Quien como tú de un acto generoso
Ni reconoce el mérito ni alcanza,
Le dá el lugar que al crímen es debido,
Al justo abate, al delincuente exalta:
A cuanto el mundo teme y apetece

(55)

Prefiero mi deber; si en la muerte halla Castigo la maldad, el valor gloria, La virtud premio, alivio la desgracia. Hijo yo de los ínclitos Astures, Famosos por sus héroes y montañas, Mi corazon, producto de las rocas Que nos sirven de cuna y de morada, De la sangre y blason de los valientes Que abatieron las águilas romanas, Y á pesar de la Libia sustentaron La libertad de la oprimida España; ¿Abatirme pudiera á la bajeza De temer tus furores y amenazas? ¿Pudiera desmentir en un momento La antigua gloria, la virtud de tantas Generaciones? ¡No! salvé á mi amigo; A tí cumple vengarte; pero aguarda De una nacion altiva y poderosa El galardon que ofrece á quien la agravia.

BARBARROJA.

Si ese valor agreste, si ese orgullo Me disgustan, en fin, tu edad temprana Que al maduro consejo no se presta, En tu favor mi cólera desarma: Solo hay un medio de evitar tu muerte: Quebrantando la tregua y la palabra Tu general, campado en los contornos De Tremecen con el asalto amaga; Serás pues conducido sobre el muro; De allí le intimarás la retirada;

(56)

O, á fin de concertarnos, que suspenda Toda agresion hostil de aquí á mañana; De tu respuesta pende tu sentencia: Libertad, vida y honra habrás por paga Si lo logras; si insisten, á sus ojos Acabarás con muerte desastrada.

#### GARCIA.

¿Y serás tan piadoso que produzcas En mi destino tan feliz mudanza?

#### BARBARROJA.

Lo juro: mas advierto que á los tuyos Por toda via y término persuadas.

#### GARCIA.

Vamos sin dilacion.

#### BARBARROJA.

Tú, Benalcady, Segun costumbre al enemigo llama; Lo que diga el cristiano ratifica, Y obsérvale con toda vigilancia.

# ESCENA IV.

Barbarroja, Ali.

#### ALI.

A tu feliz ingenio deberemos Nuestra seguridad; tu nueva y rara Astucia suspendiendo los progresos Del comun enemigo, á todos salva; Pues le importa la vida, hará el cristiano

Que acceda el español sin repugnancia A tus proposiciones; entretanto Mejora nuestra suerte y se repara.

#### BARBARROJA.

Pocas horas, Alí, pocos instantes Serán parte á causar la deseada Transformacion; quizá los que acometen Huir verás de nuestras cimitarras: Diez mil infantes, veinte mil caballos A socorrernos vuelan, y si el alba Aquí ve sus pendones, la victoria Inmenso campo ofrece á mi esperanza. Un designio grandioso que á ninguno Revelé, caro Alí, mi pecho inflama: La ambicion es mi numen; yo pretendo Dominar á la Europa: ¡qué! ¿te pasmas? Sus errores, sus vicios facilitan Tan asombrosa empresa, si bien árdua, He de fundar un poderoso imperio O moriré glorioso en la demanda: Al desagravio y al tumulto incitan La insaciable codicia y la arrogancia Del flamenco dominio á España toda: Eterna y cruda guerra despedaza Ese pueblo leal, y los franceses, Y ambas naciones igualmente bravas Se arruinan con furor, víctimas tristes De la ciega ambicion de sus monarcas: Italia rica en héroes otro tiempo, Ora cobarde, infiel, afeminada

(58)

En pequeños estados dividida Existe solo para ser esclava: La razon de los ritos y del dogma Remitida á los filos de la espada, Rios de sangre vierte en que anegados Llora sus hijos la infeliz Germania: De esos pueblos ó necios ó abatidos Que en su afrenta y su mal divide y arma El sórdido interés y las pasiones, Triunfará mi valor y bienandanza; De las columnas de Hércules al Nilo, El Numida ligero, los que baña El ancho Niger, el Etiope adusto, El torvo morador del erguido Atlas; Africa, en fin, me ofrece mil naciones Que por su apoyo y su adalid me aclaman; Gente sóbria, robusta, belicosa, Infatigable, fiel y denodada: Enemigo el sultan de los cristianos, Señor del Archipiélago y la Tracia Enviará desde el Bósforo en mi ayuda Sus temidos ejércitos y armadas: Ese delirio asolador, principio De la noble grandeza musulmana, El entusiasmo que inspiró el Profeta El resorte ha de ser de mis escuadras; Sabes, Alí, que solo se consigue A favor del prestigio y de la maña: Cuento pues con tu crédito y tus artes; La recompensa juro.

(59) ALI.

¡Qué propalas!

Esa voz me sonroja; en tu servicio Mi opinion, los prodigios de la magia, El Alcoran, los misteriosos sueños, Coadyuve todo á tus empresas vastas.

BARBARROJA.

Esta noche en el templo su homenage Rendirá Tremecen segun la usanza De esta nacion y sus pasados reyes; Tomado el juramento haré que caigan A mis pies enemigos y traidores; Mengua fue, grave error la tolerancia. Con los cautivos que hay aqui, Zafira Antes del dia á Fez será llevada; De ella habré de servirme segun fuere La estrella que me influya adversa ó grata; Si un momento engañado el enemigo Victoria mis designios afianza, Ya no puede danarme; si al contrario, Su vida debe serme de importancia. Al hombre emprendedor que en pos su gloria A las altas empresas se consagra, Conviene reservar algun recurso Que oponer á la suerte incierta y vária. ¡Tú, génio bienhechor y poderoso Tutelar mio, bajo cuyas alas Contrastar me fue dado los furores Del cielo y del abismo en débil barca! ¡Tú, con cuyos auspicios por las sendas

(60)

Del terror y la muerte sobre la alta Dificil cumbre del poder y gloria, Me fue dado ceñir eterna palma: Tú, por quien de mi nombre y mis sucesos Henchido el universo olvida y calla Cuanto la historia y la sonante lira De los antiguos héroes loa y canta, Hoy me habrás de negar tu patrocinio!

# ESCENA V.

Dichos, Ibrain.

IBRAIN.

Señor.....

BARBARROJA. ¡Cómo Ibrain!

IBRAIN.

**Ejecutadas** 

Tus órdenes están, y mi presencia No era ya donde sabes necesaria: Por tanto noticioso de la suerte Del ministro español, aunque su audacia Juzgo muy criminal, vengo á advertirte.....

BARBARROJA.

Ibrain, advertencias no me agradan Sino cuando las pido.

IBRAIN.

Los magnates De Tremecen que estaban en España (61)

Por prendas de la tregua no han venido, Y víctimas serán.....

BARBARROJA.

Sospechas vanas.

# ESCENA VI.

Dichos y Benalcady.

BARBARROTA.

Benalcady... el cristiano.... mis deseos ....
BENALCADY.

No bien estuvo al pie de las murallas Cuando invocando de Pelayo el nombre (Caudillo y padre de la gente Hispana), Oida la señal sube al adarve; De un furor desusado se arrebata, Y á dos nobles cristianos que se acercan En virtud del seguro, así les habla: "Invictos compañeros, si la gloria, "Si la patria os obliga y su ley santa, "Dad crédito á mi voz: este tirano "Sus temores oculta con falacia; "Está desprevenido; grandes huestes "Que pronto espera á socorrerle marchan; "No perdais un momento en atacarle; "Su ruina es infalible; al arma, al arma."

BARBARROJA.

¿Y le dejaste respirar un punto?

(6<sub>2</sub>) BENALCADY.

A todos igualmente nos espanta Su heróico aliento; respeté una vida Que debiendo á los suyos ser tan cara Sin duda te interesa; al enemigo El arbitrio intimé de rescatarla; O fuese compasion, ó temor fuese, Se retira en silencio á sus estancias: No son muchas sus fuerzas; una parte De las que Fez en tu favor destaca A la ciudad ya llegan.

BARBARROJA.

¿Pues qué hacemos? Esta inaccion me ofende y me degrada; Que se congregue el pueblo en la mezquita; Tú, Marte vengador, mi pecho inflama: No se dirá que el bravo Barbarroja, Que una corona en cada triunfo gana, Ora dormido al pie de sus laureles No sabe dignamente sustentarlas.

# ESCENA VII.

Ibrain.

IBRAIN.

En su aspecto he leido mi anatema: Por mas que lo ha intentado, no ocultaba Su atroz rencor; las tropas auxiliares Unas en Tremecen, otras cercanas, (63)

Sin dilacion pretende ser jurado:
García, ese varon, columna y basa
De mis designios, morirá sin fruto;
Por él su ataque el español dilata:
¡Oh raudo tiempo! todo se aventure;
O la oprimida libertad renazca,
O con ella sepulte yo en la tumba
Mi adversidad, mi afrenta, mi venganza.

# ACTO QUINTO.

Noche. Pórticos del palacio real de Tremecen algo elevados con varias entradas y columnas.

# ESCENA I.

Zafira, García con espada en mano, tropa de cautivos y árabes armados que le siguen.

#### GARCIA.

Venid, venid, intrépidos guerreros: El cielo que rompió nuestras cadenas Dará vigor al pecho y pulso al brazo, Que nuestro celo su favor obtenga: Ibrain generoso, á quien debemos La libertad, las puertas ya franquea (64)

A nuestros castellanos; ya animoso A Barbarroja en la mezquita cerca; Con los suyos unamos nuestros golpes; Corred, corred á la gloriosa empresa; O vencer ó morir solo aquí es dado; O eterna fama ó lastimosa afrenta: Vosotros, fieles árabes, á quienes De Zafira el amparo se encomienda, De vuestros reyes hija, esposa y madre, Respetadla, servidla y defendedla; Ea, seguidme <sup>1</sup>: Padre omnipotente Que desde la alta luminosa esfera Protegeis los destinos de mi patria, Haced que nuestro acero la engrandezca.

# ESCENA II.

Zafira, y soldados árabes.

#### ZAFIRA.

¡Qué horrible situacion! ¿adónde, adónde Mi vida ocultaré, mi suerte acerba....? ¿Podrá rayar un dia venturoso Do esclava la virtud el crímen reina? ¡Esta vida infeliz, fatal tejido De desdichas, de horrores, de miserias, Su término tendrá! ¿quién el influjo Ha de vencer de poderosa estrella?

<sup>1</sup> A los cautivos.

(65)

Esposo arrebatado, dulce esposo Que en la region de todo mal exenta A la par de los seres inmortales, producti Gozas del bien las altas recompensas: Si del caduco, del humilde suelo De una esposa la voz á tí penetra; a nein Si el estrago feroz de estos paises De los celestes tronos consideras! ¡ Que tu mano no extiendes, esa mano De mí siempre adorada, y me libertas De tantas desventuras! Que no vuelves A Zafira tus ojos! Que no vengas De un tirano á tu estirpe, al mundo todo...! Pero sin duda la feroz contienda..... ¡Qué conmocion! ¡qué estrépito terrible...! El confuso clamor al cielo llega; Por instantes parece se aproxima; Tu socorro á mis lágrimas dispensa Omnipotente Alá: ¡cuál yo cuitada Me veré! qué pavor mi pecho hiela! Armas, destrozos, muertes, sangre y llanto, Ved la espantable y lastimosa essena" Que ofrece esta ciudad desventurada: Las negras sombras el horror aumentan: Adónde, triste, guiaré mis pasos? Qué, cobardes, huis? todos me dejan.

ें हमार पुरुष का पार कर ताले कि हो।

<sup>1</sup> Se oye gran mido. ... satiuit asenio and .
2 Huyen los árabes.

# ESCENA III.

Zafira, Benalcady, y moros armados.

BENALCADY.

¿Quién aquí....?

ZAFIRA.

Benalcady...!

BENALCADY.

Tú señora!

Buscándote venia; me encomienda Barbarroja tu guardia y de éste alcazar: Tu pecho tranquiliza, nada temas.

ITO, ZAFIRA.

Entre tantas angustias, tantos males Hallo al cielo piadoso, pues me entrega, Benalcady, á tus manos generosas; Tal de tu fama pienso y tu nobleza.

BENALCADY.

Las desgracias que dieron nuevo lustre A tus altas virtudes interesan En amparerte mi valor, mi celo, Aunque al bando enemigo pertenezcas.

ZAFIRA.

En tal incertidumbre, en tal conflicto. En el furor de tan fatal tormenta, ¿Cuál será de Zafira la esperanza, Y cuál el fin de la comun tragedia?

BENALCADY.

Todas las clases juntas en el templo

(67)

Cuando á darse disponen la obediencia Del reino á Barbarroja, nos embiste Vil muchedumbre que Ibrain gobierna: Seguido Horruc de algunos escuadrones Al caudillo y los suyos atropella: Arabes, moros, europeos, todo Sucumbe á su bravura y su destreza. García, ese español con mil cautivos Denodado sin par la lid sustenta: En esto aqui llegamos; ved señora Cuanto sé de tan súbita sorpresa.

#### ZAFIRA.

¡Qué desgracia, qué horror, guerrero ilustre, Que no dediques tus heróicas prendas En pro de mejor dueño, y que tu brazo Una causa mas justa no defienda!

# BENALCADY.

No presumas disculpe los excesos De su imperiosa condicion severa; Pero el pérfido Alí con sus lisonjas De un precipicio en otro le despeña; Feliz á quien es dado solamente Servir á la virtud: ¿mas quién se acerca?

### ESCENA IV.

Dichos, Ali.

Al arma, Benalcady; reforzado

(68)

El enemigo torna á la refriega; Nuevo escuadron de castellanos pugna Por entrar en la plaza: Horruc ordena Que aquí dejando parte de los tuyos Avances con el resto y le sostengas; Sabes ya donde tiene sus tesoros; Si la fortuna se mostrase adversa Acude á libertarlos: de Zafira Yo respondo.

> BENALCADY. Soldados, con presteza.

# ESCENA V.

Zafira, Ali, y algunos soldados moros.

Durante esta escena multitud del pueblo va rodeando el pórtico.

#### ALI.

Ya puedes complacerte en los desastres En que va Tremecen á ser envuelta; Obra cruël de una faccion malvada Que proteges, Zafira, y que fomentas; Pero ya Barbarroja, confundida De los traidores la infeliz caterva, Dará justo castigo......

### ZAFIRA.

No me importa; No turban tus calumnias mi inocencia: Substraida á un encierro, de improviso

(69) Conducida á este sitio sin que sepa Mi destino, en la ciega obscura noche A su turno las tropas me rodean Del castellano, el árabe y el moro: De fuego y armas tempestad horrenda Percibo desde aquí tal que parece Hundirse la ciudad con cruda guerra; Ved la parte que tengo en los horrores Que á Tremecen agitan; no pretendas Ocultar por ventura tus delitos Amancillando la opinion agena: Tu sórdido interés sí que ha causado Esos mismos desastres que lamentas.

¿Tal es, ingrata, el pago que merece Procurarte leal cuantas diademas Ciñe el famoso, el claro Barbarroja, Uniendo con la tuya su alta diestra? Mas ¿qué tropel, qué bélico tumulto....? Los castellanos hasta aquí penetran; Gritos son de sus tropas; ea amigos, Con la fuga evitad que nos sorprendan.

# ESCENA VI.

Dichos, Selin, soldados castellanos y moros.

SELIN.

Date, moro.... <sup>1</sup>

<sup>1</sup> Deteniendo á Alí.

(70) ZAFIRA.

Hijo mio....

SELIN.

Reina, madre,

Feliz yo cuyo brazo tal se emplea, Que te arranca al poder del enemigo.

ZÀFIRA.

¿Y cómo aquí llegaste? ¡Oh Providencia!

Con algunos valientes españoles Y africanos que siguen sus banderas; Socorriendo á García penetramos En la ciudad do crece la pelea: Barbarroja y los suyos con despecho Hácia el opuesto muro se atrincheran. Aun falta demasiado á nuestra gloria: ¡Mi generoso amigo en la palestra...! ¡Aquí en ócio Selin! estos guerreros Que sabrán perecer en tu defensa Fieles te servirán: á Dios, señora.

ZAFIRA.

Cielos, dadle ventura y fortaleza.

# ESCENA VII.

Zafira, Ali, soldados castellanos y africanos.

ALI.

Cielos que veis sus bárbaros delitos,

(71)

Su traicion, sus sacrilegas violencias, Que en sus propias cenizas vuestros rayos Envuelvan su impiedad y su soberbia!

ZAFIRA.

¡Qué profieres, malvado! ¡todavía Osas lanzar la ponzoñosa lengua Sobre un príncipe justo y despojado Que sus derechos recobrar intentá? ¡De impiedad, de delitos, de traiciones Quieres hablar, cuando eres norma y regla De toda iniquidad? ¡tú á cuyos ojos Solo es virtud la propia conveniencia?

ALI.

Si te propones con fal vil lenguaje Mortificarme, ignoras mi firmeza; Mi corazon bastantemente justo Desde luego le olvida y le desprecia: No imagines no obstante que tus culpas, Ni menos las de aquel que con violenta, Con sacrílega mano los respetos Del mismo santuario en mí atropella, Impunes quedarán: no, no, Zafira: La espada vengadora del Profeta En alto miro que apresura el golpe Sobre el triste Selin y su cabeza: Quizá en este momento el miserable Sufre el baldon y las terribles penas Con que el gran Dios confunde su osadía, Y al despiadado incrédulo escarmienta.

# (72) ZAFIRA.

Vanamente recurres á tus artes, Que ya ni me seducen ni me aterran: La máscara se ha roto: ya en tu patria Tus oráculos pasan por quimeras; Tus vaticinios, tu falaz doctrina, Tu sombrío ademan, tu vida austera, Todo ya te es inútil; bien notoria La insigne falsedad de tu sistema.

#### ALI.

¡Infeliz, qué de crímenes y errores
De tu deber tu corazon alejan!
Teme, teme que el cielo á quien insultas
Aniquile en un punto tu existencia.
¡No bastaba, cruel, á tus rencores
Entregar á las armas europeas
El pueblo incauto y fiel, que á tus perfidias
Añades la impiedad y la blasfemia?
Sabe pues que los viles invasores
En Tremecen seguros no campean,
Aun vive Barbarroja, y tristes llantos
Su brazo vengativo te acarrea.

#### ZAFIRA.

¿Ves abierta la tumba, y aun provocas De la deidad la indignacion eterna? Yo misma me estremezco al escucharte: ¿Mas qué rumor? ¿quién es? ¡noche tremenda!

# ESCENA VIII.

Dichos, Ibrain.

IBRAIN.

Soldados.....

ZAFIRA.

Ibrain inuestra esperanza....!

Un reves imprevisto, ilustre reina.....

No me ocultes..... acaba.....

IBRAIN.

En todas partes Batido el enemigo con gran mengua La ciudad abandona; ya los nuestros En el campo le siguen y le estrechan; Cuando fecundo en trazas y en ardides Al mas temible Barbarroja apela: Del inmenso tesoro, fatal fruto De sus delitos, los caminos siembra: Un monte de oro opone á nuestros pasos, Que el ínclito español pisa y desdeña; Mas el moro y el árabe al pillaje Cual bandidos famélicos se entregan; Todo lo turban; todos se desmandan; Aun las cristianas haces desordenan: No es tan veloz el tigre en arrojarse A su rival ó á la inocente presa,

(74)

Cual el tirano en revolver furioso Schre nuestras escuadras turbulentas: Destroza, mata, todo en fin lo arrolla; Por gran dicha la fuga se contempla: Solo García ofrece con muy pocos Un resto de combate y resistencia: Llega entonces Selin, y ardiendo en ansia De rehacer la errante soldadesca. Clamando: "amigos, ó victoria ó muerte," Con los contrarios animoso cierra: Muchos valientes caen á sus golpes; Pero luego á su voz y altas proezas Horruc le reconoce, le acomete: En vano el bravo príncipe se esfuerza; El jayan furibundo le arrebata Y con él vuela, sin que dado sea Al valor de los suyos.....

ZAFIRA.

¡Dios piadoso!

El suceso infeliz de nuevo alienta Las desmayadas tropas, y García Sigue á Selin, que preso se vió apenas Grita: "Ibrain, amigo, dí á mi madre........ Corre, su vida y libertad conserva."

ZAFIRA.

¡Hijo infeliz y desgraciada madre!

ALI.

Conozcan los incrédulos y teman x

<sup>1</sup> Esforzando la voz.

(75) Mis terribles oráculos; ya pueblos Se empiezan á cumplir; la Omnipotencia Del Dios de nuestros padres indignado Sobre los malos ya fulmina y truena.

¡Qué! ¿todavía lejos de humillarte Proclamar la impostura no recelas? Corred, pues, ciudadanos generosos, Al lado de los héroes que pelean Por vuestra libertad contra ese monstruo Que el África seduce y encadena. Vuestros reyes lanzados, vuestra sangre Crudamente vertida... no se pierda La ocasion de vengar la patria, el mundo, La humanidad: el bárbaro perezca.

Conoced, ciudadanos, la perfidia, Las asechanzas, la intencion proterva De aquel que vuestras vidas, culto y trono Todo lo vende á esa enemiga secta; Esos muros que alzaron vuestras manos, Esas torres, alcázares y almenas, Esos templos y altares do ha diez siglos Que á nuestro Dios se invoca y reverencia; Por do quiera mirad al vil cristiano Que arruina, que profana, que ensangrienta; La cruz tremola, y arrastrando impío El divino Alcoran, grita y blasfema: Hijos, esposas, cuanto os es amado Todo os arranca: la comun querella

(76)

Oigo que al cielo sube, y que responde El vencedor con risa y con afrentas: Todavía combate Barbarroja; Religion, gloria, dicha, independencia, Todo os llama en su ayuda: vamos, hijos,<sup>x</sup> Tal es de un Dios la voluntad suprema.

IBRAIN.

Detenedle ó matadle.

ALI.

¿Quién socorre....? 2

A un hombre desarmado ¡qué inclemencia!3

El magistrado, pueblos, y el caudillo Que al frente de vosotros con sus venas Generoso regó tantos laureles En gloria de la patria y su defensa, No es capaz de venderos ni engañaros; Ved al pérfido hipócrita que á expensas De nuestra suerte, de las mismas aras Labró con el tirano su opulencia: Nuestro verdugo fuiste, mas la muerte Hoy por premio un abismo te presenta.

ALI.

¡Sacrílego, ay de tí, de tus cristianos, Y de aquel que cobarde se os someta! Yo muero, sí, pero este sacrificio El misterio mayor, pueblos, encierra:

Huyendo hácia el pueblo.
 Un español le hiere al salir.
 Se arrima á una columna.

(77)

Esta herida terrible y penetrante, Esta sangre que es fuerza que se vierta Por vuestra libertad, por vuestra gloria Al nombre castellano ¡cuán funesta! Obediencia y valor Mahoma os pide: Lo demas confiadlo á su tutela; Corred á exterminar el infiel bando; Ya espiro; mas cual furia atroz sangrienta Mi sombra revolando en vuestras haces Hará que en rabia y en furor se enciendan: De llamas, de pavor, de acero armada Guiará vuestras lunas, y las negras, Las ponzonosas alas sacudiendo, Llevará al enemigo por do quiera Terror, estrago, destruccion y muerte: Vengado el culto santo de la Meca Entonces quedará: de llanto y sangre La altiva España sin piedad cubierta.... Cómo.... mis ansias.... hijos, yo fallezco, Obedeced.....

#### IBRAIN.

Despide el alma aviesa; Pero un eco espantoso...!

ZAFIRA.

¡El enemigo!

ALI

Mis votos.... los infieles se estremezcan:

<sup>1</sup> Espira cayendo al pie de la columna, 🕕 🖟 🖺

(78)

ZAFIRA.

El cielo nos persigue.

IBRAIN.

¡Cómo Señora....! aleves, ¿quién espera \* De la fuga la vida?

ZAFIRA.
¡Dios inmenso!
IBRAIN.

Zafira, ven.....

ZAFIRA. Aquí espirar me deja.

# ESCENA IX.

Dichos y Selin.

SELIN.

Madre.... Ibrain.....

ZAFIRA. ¡Es sueño! IBRAIN.

¡Qué prodigio!

ZAFIRA.

Vives, Selin!

SELIN.

Señora, estáme atenta; Y tú, amigo<sup>2</sup>; y vosotros, ciudadanos,

<sup>1</sup> A los soldados que yan á huir. 2 A Ibrain.

(79)

Admirareis la lid mas estupenda. Ya sabeis mi prision: de ella orgulloso El infiel Barbarroja, se acelera A llevarme tras sí, cuando García En nuestro alcance despechado vuela: El árabe y el moro intimidados De los turcos alfanges y escopetas, Ninguno le acompaña; mas él solo Con sus soldados corre á la árdua empresa. De la ciudad no lejos un collado De subida muy áspera se eleva, Coronada su cima con los restos De una arruinada antigua fortaleza; Embestido el pirata y acosado Del valor castellano que le aqueja, Tuerce el camino, y con denuedo extraño Se acoge y fortifica en la eminencia: Con nuevo ardor le sigue su enemigo; Torna á trabarse horrible la refriega; Los muros, los reparos, todo avanza Intrépido García y lo supera: Los dos caudillos con igual corage Se amenazan furiosos y se retan: Se hallan en fin, y turcos y cristianos Llenos de espanto inmóviles se quedan. Se acometen los fieros campeones, Con los violentos golpes centellean Las fuertes armas; rompen los escudos; El monte se estremece, el aire suena; En provocar y rebatir la muerte

Osados, diestros ambos, se vió incierta Un tiempo la victoria; mas García, El valiente García, una gran brecha Abre en el ancho y acerado pecho Da su ribal; dos veces se le acerca No pudiendo esgrimir el corvo alfange Para oprimirle con su mole inmensa. Otras tantas le impele y cubre el suelo Aquel enorme Horruc con voz horrenda, Y un rumor semejante al de las olas Cuando en las rocas con furor se estrellan, Hace un hoyo profundo do ha caido; De negra sangre brota larga vena, Y entre bramidos de ódio y de venganza Rinde al averno el alma mas perversa: Otros cinco caudillos fuertes traces Al castellano en nueva lid empeñan; Todos yacen en torno de su dueño; Tan solo á Benalcady se reserva; Pero el insigne vencedor sin duda....

# ESCENA ÚLTIMA.

Dichos, García, Benalcady, soldados castellanos que conducen cubierta la cabeza y estandarte de Barbarroja. Música marcial y pueblo.

#### SELIN.

Vedle: á su gloria excede su modestia.<sup>1</sup>
ZAFIRA.

Redentor de naciones, generoso, Mi ilustre vengador.....

#### GARCIA.

La torba y fiera

Cabeza del tirano que oprimía á Libia toda, como justa ofrenda Que me es dado poner á vuestras plantas, Dignaos admitir, noble princesa.

# ZAFIRA.

En nombre de tu rey premios sin cuento Anuncio á tus virtudes: la perpetua Gratitud de la Libia, y los elogios De todas las edades venideras.

#### GARCIA.

Pagado con el bien hecho á los hombres Ni premios ni loor mi pecho anhela:

<sup>1</sup> Cesa la música,

(82)

Libre estás, Benalcady; así un cristiano Tus piedades estima y recompensa.

Los engaños de Alí, de Barbarroja Pueblos ved; adorad la mano excelsa Del Dios que precipita á los tiranos Del poder y esplendor que los rodea; Ni ciencia, ni valor, ni alta fortuna, Ni luenga fama, ni reäl grandeza Hacer felices pueden los mortales; Sola virtud es dicha verdadera.



